муницип эльное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад № 26 «Светлячок» городской округ Мытищи

«СОГЛАСОВАНО» Зам. зав. по ВМР ______Соловова И.Н. «<u>31</u>» <u>08</u> 2021 г. Заведующий МБДОУ №26 «Светлячок»
Ларионова О.А.

20/1 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дополнительного образования детей кружок «Добрый мир» на 2021-2026 уч. год

Разработал: воспитатель Комарова О.О.

СОДЕРЖАНИЕ:

- 1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цели и задачи рабочей программы
 - 1.3. Содержание и формы работы с детьми.
 - 1.4. Принципы кружковой работы.
 - 1.5. Методологические приёмы, используемые в кружковой работе.
 - 1.6. Планируемые результаты освоения кружковой программы.
- 2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Учебно-тематическое планирование по программе «Добрый мир».
- 3. Организационный раздел.
 - 3.1. Учебный план.
 - 3.2. Учебно-методическое обеспечение программы.
 - 3.3. Диагностика

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

В нашем МБДОУ в рамках социально – нравственного направления в развитии и воспитании дошкольников решаются задачи духовно – нравственного воспитания.

Воспитание направлено на приобщение детей к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры. Ведущими духовными ценностями дошкольников являются доброта, любовь близких, семья. Необходимый уровень нравственного развития ребёнка зависит от педагогических и общекультурных условий, в которых он родился и живёт.

Актуальность:

Какими мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создаёт вокруг себя.

Что характеризует человека, прежде всего? Конечно же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность,

духовную и душевную утончённость и творческую активность. Культура человека — есть отражение его внутреннего мира, и огромную роль в формировании культуры человека играет эстетическое воспитание. В связи с этим ключевая роль детского сада — создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим созданием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность.

В МБДОУ обучаются дети из разных социальных семей. Каждый ребёнок имеет индивидуальные особенности, поэтому очень важно воспитывать толерантные отношения между детьми, научить их уважению к старшим членам семьи — бабушкам, дедушкам, предкам, окружающему миру. Содержание программы основано на знакомстве детей с окружающим миром на основе ценностей православной культуры, способствующему эстетическому воспитанию с элементами творческой деятельности.

1.2. Цели и задачи рабочей программы.

Цель рабочей программы – это развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование у детей эстетической культуры.

Задачи рабочей программы:

- 1. Образовательные: приобщать детей к прекрасному через знакомство с искусством (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура и др.) как классическим, так и народным (в том числе религиозным), через познание красоты природы и эстетику среды, в которой живут развиваются дети.
- 2. Развивающие: формировать у детей представления и знания о прекрасном в жизни и искусстве, развитие эстетического восприятия, эстетических чувств, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что их окружает; развитие речи и формирование словаря; формирование у детей эстетических интересов, художественных потребностей, творчества и способностей.
- 3. Воспитательные: воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживание, послушание родителям, любви к семье, Родине, доброго, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственного поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.

1.3. Содержание и формы работы с детьми:

- 1. Экскурсии, целевые прогулки.
- 2. Просмотр слайдов.
- 3. Чтение (художественной литературы по духовно нравственной тематике).
- 4. Слушание (духовной музыки, колокольных звонов, колыбельных песен).
- 5. Творческая художественная деятельность детей.
- 6. Знакомство и проведение народных и обрядовых праздников.
- 7. Эстетические беседы.
- 8. Рассказы о семейных традициях, реликвиях, взаимоотношениях.
- 9. Оформление наглядно иллюстрированного материала «Моя семья».
- 10. Совместные творческие работы детей и родителей.

1.4. Принципы кружковой работы:

- 1. Гуманистическая направленность (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путём формирования отношения к себе, к другим субъектам и объектам (любовь к ближним, природе, бережное отношение к материальным ценностям, святыням нашего народа).
- 2. Природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу, возрасту, здоровью).
- 3. Культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае Православия, и особенностями, присущими традициям нашего края)
- 4. Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ и Декларации ООН о правах ребёнка).
- 5. Непрерывность и преемственность воспитательных воздействий (семьи и МБДОУ).

1.5. Методические приёмы, используемые в кружковой работе:

1. Наглядные методы (чтение воспитателем произведений устного народного творчества, наблюдения, показ сказок как педагогом, так и детьми, рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов, моделирование сказок, целевые прогулки, экскурсии, проведение д/игр).

- 2. Словесные методы (рассказ воспитателя, заучивание песенок, поговорок, считалок, пословиц, рассказывание произведений устного народного творчества детьми, с элементами диалога, ответы на вопросы воспитателя, детей, загадывание загадок, проведение разнообразных игр (подвижных, малоподвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, драматизаций), проведение викторин, праздников, утренников, конкурсов, разбор житейских ситуаций).
- 3. Практические методы (изготовление поделок на выставки, нарисовать иллюстрации к сказкам, стихам, поговоркам, потешкам, загадкам, совместное изготовление работ родителей и детей, организация праздника и его проведение)

1.6. Планируемые результаты освоения кружковой программы.

С помощью систематической работы по духовно – нравственному воспитанию, ожидаются следующие результаты:

- 1. Устойчивость навыков поведения.
- 2. Сформированность основ ценностных сфер личности.
- 3. Стабильность психического развития.
- 4. Целостность восприятия мира.
- 5. Воспитание всесторонне и гармонично развитой личности.
- 6. Формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом.
- 7. Развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству.
- 8. Приобщение детей и взрослых к опыту православной культуры, знаниям и формам традиционного семейного уклада, пониманию своего места в семье и посильному участию в домашних делах.
- 9. Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребёнком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

2. Содержательный раздел.

2.1. Учебно-тематическое планирование по программе «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.

Учебно-тематическое планирование по программе «Добрый мир» (православная культура для малышей) Л.Л. Шевченко для детей подготовительной группы №8 на 2019-2020 уч.г.

	на 2019-2020 уч.г.	
Месяц	Тема занятия	Количество
		занятий
	I полугодие	
	Раздел «Наш красивый добрый мир»	
Сентябрь	Тема 1. Наш мир. Начало путешествия.	1
	Тема 2. Красота окружающего мира.	1
	День. Ночь.	
	Тема 3. Красота окружающего мира.	1
	Небо.	
	Тема 4. Красота окружающего мира.	1
	Земля (суша). Вода.	
Октябрь	Тема 5. Красота окружающего мира.	1
	Растения (деревья).	
	Тема 6. Красота окружающего мира.	1
	Растения (цветы).	
	Тема 7. Красота окружающего мира.	1
	Солнце, луна, звезды.	
	Тема 8. Красота окружающего мира.	1
	Птицы.	
Ноябрь	Тема 9. Красота окружающего мира.	1
	Перелетные птицы.	
	Тема 10. Красота окружающего мира.	1
	Рыбы.	
	Тема 11. Красота окружающего мира.	1
	Насекомые (пчелки).	
	Тема 12. Красота окружающего мира.	1
	Насекомые (бабочки).	
Декабрь	Тема 13. Красота окружающего мира.	1
-	Животные (домашние и дикие).	
	Тема 14. Красота окружающего мира.	1
	Животные (характер и повадки).	
	Тема 15. Человек. Его устроение.	1
	Красота души.	
	Тема 16. Человек. Органы чувств: зрение	1
	(глаза), вкус (язык), осязание (пальцы).	
	Тема 17. Подготовка творческих работ к	2
	Новому Году.	
		Итого: 18
	II полугодие	
	Раздел «Устроение отношений в мире.	
	Хорошо – плохо»	
Январь	1. Хорошо – плохо.	1
•	2. О чем говорит совесть?	1
	3. Добрые дела.	1
	4. Добрые качества моей души.	1
	5. Умеем ли мы дружить?	1
	6. Послушание - непослушание.	1
т.	7. Трудолюбие и лень.	1
Февраль	т / прудодноси пень	

	9. Кого называют милосердным	1
	человеком?	1
	10. О моем друге.	1
	11. О милосердных людях и добрых	1
		1
	делах.	1
	12. О щедрых людях.	.
	13. О жадности и плохих друзьях.	1
	14. Как мы прощаем.	1
Март	15. Если нас обидели.	1
	16. Как мои друзья ко мне относятся, и	1
	как я отношусь к ним?	
	17. Что случается с упрямыми?	1
	18. Кто сильнее: кроткий или	1
	сердитый?	
	19. О скромности и хвастовстве.	1
	20. Спор в мире животных.	1
	21. Скромность и гордость.	1
	22. Чужое и свое.	1
	23. Правда и ложь.	1
Апрель	24. Можно ли скрыть нечестный	1
1	поступок?	
	25. Смелость и хвастовство.	1
	26. О злых сестрах – Лжине, Хитрине и	1
	Ворине.	
	27. Что такое хорошо и что такое плохо.	1
	28. Добрый человек – счастливый	1
	человек.	1
	29. Подготовка творческих работ к	2
	Пасхе.	<i>∠</i>
	TIMONO.	Итого: 30
		Всего: 48
		DCC10. 40

3. Организационный раздел.

3.1. Учебный план.

Педагог (руководитель кружка): Савосина Татьяна Владимировна.

Категория воспитанников: дети подготовительной к школе группы.

Время проведения: пятница, вторая половина дня. Длительность 25-30 мин.

Данная рабочая программа реализуется в форме кружковой работы.

Мониторинг: 2 раза в год (в начале и в конце учебного года).

Планирование составлено на основе: программы Л.Л. Шевченко «Добрый мир»

3.2. Учебно- методическое обеспечение программы.

1. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Под ред. Л.Н. Антоновой. - М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества, 2011г.

- 2. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошоплохо. Под ред. Л.Н.Антоновой. — М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества, 2011г.
- 3. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Под ред. Л.Н.Антоновой. М.: Центр поддержки культурно –исторических традиций Отечества, 2011г.
- 4. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. Под ред. Л.Н.Антоновой. М.: Центр поддержки культурно исторических традиций Отечества, 2011г.
- 5. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. М.: Центр поддержки культурно исторических традиций Отечества, 2011г.
- 6. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. М.: Центр поддержки культурно исторических традиций Отечества, 2011г.
- 7. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие с программой. Под ред. Л.Н.Антоновой. М.: Центр поддержки культурно исторических традиций Отечества, 2011г.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

по курсу «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л. Шевченко детей подготовительная группы № 8 (2019-2020 учг)

№	ФИО		Базовые моральные чувства																																	
п/ ребенка		Умеет видеть и воспринимать красоту в окр.мире		Умеет видеть и воспринимать красоту в окр.мире		Умеет видеть и воспринимать красоту в окр.мире		Проявляет чувства бережного	отношения к окр.миру	Умеет различать добрые дела и	плохие поступки	Умеет находить хорошие качества в	друге	Умеет различать в себе добро и зло		Имеет представления о дружбе		И	последствия послушания- непослушания	о трудолюбии	и лени	и щедрости и	жадности	и видс	заоты о олижнем	Имеет представление о действии	прощения	Имеет представление о действии	гнева-кротости	Имеет представление о действии	скромности-хвастливости	Имеет представление о честности и	воровстве	Видит действия и последствия	правды и лики	Итоговый результат
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г	К.Γ.	н.г	К.Γ.	н.г	к.г.	н.г	к.г.	н.г	К.Γ.	н.г	К.Γ.	н.г	к.г.	н.г	к.г.	н.г	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	Н.Γ.	К.Γ.					
1.																																				
2.																																				
3.																																				
4.																																				
5.																																				
6.																																				
7.																																				
8.																																				
9.																																				
10																																				

Условные обозначения: высокий уровень (3); средний уровень (2); низкий уровень (1).