Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида детский сад №68 «Лукоморье»

Мастер-класс

«Подвижные музыкальные игры для детей старшего
дошкольного возраста»

Подготовила: воспитатель
Баркова О.Н.

Мытищи 2020 г.

Цель:

Познакомить с авторскими подвижными музыкальными играми М. Ю. Картушиной.

Задачи:

Заинтересовать педагогов в использовании игр в группе и на прогулке

Дать необходимые знания для проведения подвижных музыкальных игр.

Игра – наиболее доступный для детей дошкольного возраста вид деятельности и способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений и знаний. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка. Его эмоциональность, активность.

Подвижные музыкальные игры всегда вызывают большой интерес у детей и являются прекрасным средством физического и психического развития ребенка.

Предлагаю вашему вниманию подвижные музыкальные игры

1. Игра «Лягушки и аист»

Собрались мы все в кружок
Поиграть со мной дружок

Выбираем «аиста», передаем клубок по кругу

Ты, катись, катись клубочек
Быстро, быстро по рукам
У кого сейчас клубочек,
Тот и будет аистом

Аист уходит в «гнездо» в углу зала. Лягушки танцуют и поют.

Тюшки-тютюшки
Прыгали лягушки,
Прыгали лягушки,
Глазки на макушке.
(прыжки на двух ногах в произвольном направлении, руки «лягушачьи лапы»)
Глазками моргали
(стоя на месте энергично моргать)
Пасти разивали
(сжимать и разжимать пальцы рук)
Ква-ква! Ква-ква»
(Качать руками вправо-влево)
Ам!

(прикрыть рот ладонью)
И съели комара.
(протянуть руки вперед, развернув ладони вверх)
Тюшки-тютюшки
Прыгали лягушки,
Прыгали лягушки,
Глазки на макушке.
(движения те же)

Говорят.

Лягушата, тише, тише!
На охоту аист вышел!
(грозят пальцем)

Лягушки замирают. Аист ходит между ними клюет пошевелившегося и уводит в свое гнездо.

2. Игра «Бодливая корова»

Я - корова, я - корова,
Я – бодливая корова
(корова ходит по кругу, покачивая головой, делая из указательных пальцев «рога»)
Я гуляю по лугу,
Громко песенку пою.
А кого бодну.
(подходит к любому ребенку и бодает его)
Тот громко скажет: «Му!»
(ребенок говорит «Му!». Встает и ходит за коровой)

Игра повторяется, в следующий раз бодают и «корова» и ребенок. По кругу ходят уже четыре «коровы» и т. д.

3. Игра «Мышка и кошка»

Собрались мы поиграть
Но кому же начинать
Раз, два, три
Кошкой будешь ты.

Выбрали мы кошку, выбираем мышку.

Тише, тише,
Кот на крыше.
Кто не слышал,
Тот и вышел.

Встаем в круг, беремся за руки образуя «мышкин дом». Внутри круга гуляет мышка, за кругом гуляет кошка. Идем по кругу поем.

Мышка – мышка,
Выйди погулять.
Выйди мышка
С кошкой поиграть.

«Мышка» говорит: «Умываюсь!» и показывает, как умывается. Игра повторяется. Во второй раз «Мышка» отвечает: «Одеваюсь!», в третий раз – «Выхожу!». Дети поднимают руки, образуя «воротики». «Мышка» старается убежать от «Кошки». И «Кошка» и «Мышка» должны бежать змейкой через «воротики» (забегая и выбегая из него).

4. Игра «Мишка»

На прогулку косолапый
Вышел мишка погулять,
По тропинке громко топал,
Друга он пошел искать.
(вперевалочку идем по кругу)
«Где ты, где ты, мой товарищ?
(отводят в сторону и ставят на пояс: сначала одну руку, потом другую)
Без тебя так трудно жить!»
(качают головой)

Мишка с другом подружился –
Тра-ля-ля, да тра-ля-ля.
(кружатся парами)
А потом остановился,
По головке гладить стал.
(глядят товарища по голове)
Спиночки дружья чесали
Вправо, влево, вверх и вниз
(поворачиваются друг от друга и трутся спинками)
И немного потолкались,
(поворачиваются друг к другу лицом и толкаются ладонями, поочередно сгибая в локтях и выпрямляя руки)
Крепко-крепко обнялись.
(обнимаются)

5. Игра «Лисичка и синички»

Дети – «птички» идут хороводом вокруг «лисички», поющей песенку.

- Не желаете ль синички,
В норку заглянуть к лисичке?
(идет по кругу)
Вам обедать времечко
(«лисичка» стучит пальчиком по запястья, как бы показывая на часы)
У меня есть семечки...
(пальчиками «сыплет семечки»)

«Птички» останавливаются, грозят «лисичке» пальчиком и поют в ответ

- Знает даже детвора,
Как ты, лисонька, хитра.
Полетим мы над полями
(машут руками, как крыльями)
И обед добудем сами.

«Птички» убегают на места. «Лисичка» старается их поймать.

Такие игры оказывают комплексное воздействие на ребенка: они развиваются эмоционально, у них формируются концентрация внимания, умения и готовность действовать в коллективе.